Vacature Podiummeester-stagehand | symphoniaASSAI

Word jij de praktische kracht achter onze concerten?

symphoniaASSAI is op zoek naar een podiummeester / stagehand. Heb jij een passie voor klassieke muziek, steek je graag de handen uit de mouwen en weet je hoe een symfonisch orkest op een podium wordt opgesteld? Ben je praktisch ingesteld, technisch handig en krijg je energie van een concertproductie die tot in de puntjes klopt? Dan maken we graag kennis met jou.

symphoniaASSAI is een professioneel en veelzijdig orkest uit Limburg, opgericht in 2010. Het orkest staat onder de artistieke leiding van **Wouter Lenaerts**, componist, dirigent en pianist en een van de meest veelzijdige muzikanten van zijn generatie. Als dirigent en artistiek leider vormt hij de muzikale spil van een dynamische groep gepassioneerde musici.

Met een flexibel en creatief karakter verschijnt symphoniaASSAI in verschillende bezettingen: van intieme kamermuziekensembles en een strijkorkest tot een volledig symfonisch orkest. symphoniaASSAI brengt uitdagende en innovatieve programma's en wil vanuit Hasselt symfonische muziek toegankelijk maken voor een breed publiek, met een sterke artistieke ambitie en een duidelijke Limburgse verankering.

Jouw rol als podiummeester / stagehand

Als podiummeester ben je een belangrijke schakel binnen het productieteam. Jij zorgt er mee voor dat repetities en concerten praktisch en technisch vlot verlopen en dat musici, dirigenten en solisten zich volledig op de muziek kunnen richten.

Je bent iemand die vooruitkijkt, problemen snel ziet aankomen en niet wacht tot iemand vraagt om in actie te komen.

Jij:

- bereidt samen de concerten en repetities praktisch voor;
- staat in voor het opbouwen, aanpassen en afbreken van de orkestopstelling en de backstage;
- zorgt ervoor dat stoelen, lessenaars, podiumelementen en ander productiemateriaal tijdig klaarstaan;
- kent de basisopstelling van een symfonisch orkest en begrijpt hoe verschillende instrumentengroepen op het podium worden geplaatst;
- werkt mee aan de praktische voorbereiding van verschillende orkestbezettingen en ensembles;
- bent tijdens repetities en concerten het aanspreekpunt voor praktische en logistieke zaken op het podium en in de backstage;

- ondersteunt de dirigent, eventuele gastdirigenten, concertmeester, solisten en musici waar nodig;
- zorgt mee voor een veilige, ordelijke en professionele werkomgeving;
- helpt bij het transport, beheer en opbergen van orkest- en productiemateriaal, sporadisch zal je ook met een bestelwagen rijden;
- houdt materiaal en instrumentarium mee in goede staat en signaleert wanneer iets hersteld of vervangen moet worden;
- stuurt indien nodig mee andere medewerkers of vrijwilligers aan tijdens producties;
- werkt nauw samen met de artistieke en zakelijke leiding en de rest van het productieteam;
- denkt vooruit en helpt mee om elke productie zo vlot mogelijk te laten verlopen.

Wie zoeken we?

Voor deze functie zoeken we vooral iemand met de juiste ingesteldheid. Ervaring als stagehand of podiummeester is mooi meegenomen, maar enthousiasme, verantwoordelijkheidszin en praktische vaardigheid vinden we minstens even belangrijk. Muzikale kennis, zoals het kunnen lezen van partituren of kennis van verschillende muziekinstrumenten, is een sterke troef maar geen absolute vereiste.

Jij:

- hebt een passie voor klassieke muziek en voelt je thuis in een orkestomgeving;
- weet hoe een symfonisch orkest is samengesteld en opgesteld;
- steekt graag de handen uit de mouwen;
- bent technisch en praktisch ingesteld en hebt een goed ruimtelijk inzicht;
- bent fysiek in goede conditie en schrikt niet terug van het verplaatsen van stoelen, lessenaars, podiummateriaal en instrumenten;
- kan problemen snel inschatten en zelfstandig naar een oplossing zoeken;
- bent stipt, betrouwbaar en werkt gestructureerd;
- bent communicatief en werkt graag samen met musici, dirigenten en medewerkers;
- kan zelfstandig werken, maar bent tegelijk een echte teamspeler;
- bent flexibel en begrijpt dat concertproducties niet altijd volgens een klassiek uurrooster verlopen;
- bent bereid om overdag, ’s avonds of in het weekend te werken;
- spreekt vlot Nederlands en kan je communicatief uitdrukken in het Engels;
- beschikt over een rijbewijs B;
- woont bij voorkeur in de regio Hasselt.

Ons aanbod

- Een **flexijob** met een correcte vergoeding binnen een professionele en artistiek gedreven orkestwerking;
- een unieke werkomgeving waarin je dicht bij klassieke muziek en professionele musici staat;
- de mogelijkheid om mee te werken aan hoogstaande concerten en producties van symphoniaASSAI;
- een afwisselende job met verantwoordelijkheid en ruimte voor initiatief;
- een enthousiast team met een passie voor muziek en kwalitatieve concertproducties;
- een flexibel uurrooster, aangepast aan repetities, concerten en producties;
- voornamelijk avond- en weekendwerk tijdens concerten of de voorbereiding ervan, sporadisch ook doorheen de dag;
- de kans om ervaring op te doen binnen de professionele culturele en podiumsector;

Kandidaatstelling

Heb jij zin om mee te bouwen aan de concerten van symphoniaASSAI en ben jij de praktische, enthousiaste en betrouwbare kracht die wij zoeken?

Kandidaten bezorgen ons uiterlijk **31 oktober**:

- een korte motivatie
- een kort cv;
- eventuele relevante ervaring binnen podiumwerk, evenementen, cultuur, techniek of orkesten.

Kandidaturen kunnen worden bezorgd per mail aan **Fryderyk Sevens**, zakelijk leider van symphoniaASSAI, via fryderyk.sevens@symphonia-assai.be. Voor inlichtingen bel +32 479 02 75 71.